

Non è rispettato l'obbligo sancito dalla legge

Pochissimi medici denunciano i casi di infezioni veneree

**li 12 anni
e torna d**

Dina 10; v. Sacchi 27; Luciana Umberto 1; v. Sacchi 26; v. Nicola 121; str. Settimo 23; v. Cernala 26; v. S. Giulia 33; c. Francis 212; v. Esia 1.

1-2; 3-1; 4-1; 5-2; 6-1; 7-1. Questo è il programma di lavoro per l'anno corrente.

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

CONCLUSIONI DI UN VIAGGIO

Quattro mesi in Russia

(Dal nostro inviato speciale) Mosca, settembre.

Questo è l'ultimo articolo della mia serie dall'Unione Sovietica. Non voglio dare conclusioni, ma solo qualche osservazione finale.

L'Occidente, che va nell'Unione Sovietica non un'ottica occidentale, si espone a delusioni di secondo i suoi interessi e i suoi desideri. Direi che non vi trova mai quello che sperava trovarvi, magari sulla scia di pubblicisti e di studiosi, i quali da lontano, spesso con lodevole scopo di essere comprensivi e di renderla più accettabile in campo avversario, vogliono far entrare la vita sovietica in schemi che le sono estranei.

Una delusione da ingenui è quella di chi pensa ancora che il mondo socialista sia egualitario. Non varrebbe la pena di parlare, perché questo è un miraggio alla stessa premessa ideologica del sistema, che sono sperse a tutti, se non l'avessi riscontrato, ad esempio, in alcuni operai a lavorare in Russia. Si accorgono che nell'Unione Sovietica vi è la donna che pulisce le strade, e vi è chi guadagna abbastanza per essere proprietario di una o due villette graziose, di una, talvolta due automobili, di una collezione di quadri; e vi si adattano male perché vi erano impreparati. La vita nell'Unione Sovietica è dura, opera forti selezioni; emergere richiede speciali qualità di adattamento all'ambiente che non sono da tutti. Non esistono classi, ma esiste chi vive da nobile e chi vive da povero, e infatti le parole povere e ricche sono ancora nell'uso corrente. Ma sembrano per eliminare dappertutto e quasi dappertutto le punte di povertà estrema. Non esistono più certe zone depresse devastate dall'ignoranza, dalla fame e dalla malattia. Non tutti mangiano egualmente, ma tutti a sazietà. Talvolta, come ho constatato specialmente negli stati eccitanti, vi sono zone ricche di apparenza depressa che disorientano l'osservatore. Quell'apparenza viene dalla scarsità degli alloggi e dall'estrema semplicità dei bisogni; vi è entrata la cultura tecnica, ma non quella dell'agiatezza.

Più interessante è la delusione contraria. La società sovietica non è egualitaria, e il regime è meno rigido che ai tempi di Stalin. Su queste basi molti occidentali che vengono in Russia (penso la maggior parte) sperano di trovarvi i segni della formazione di una nuova borghesia stabile, le avvisaglie della trasformazione della società socialista in una società borghese. Ma non riescono a vedere niente di questo genere. Chi si aspetta una involuzione in senso borghese-capitalistico nell'Unione Sovietica può aspettarsi al più peggio. Durante il mio soggiorno mi sono reso conto che esistono illegalità, accaparramenti, soprusi, ma niente che possa dar luogo a un diverso assetto sociale. Se mai l'indirizzo attuale è, nel campo economico, più marcatamente socialista che ai tempi di Stalin.

Ma gli occidentali che vanno nell'Unione Sovietica vanno soprattutto a vedervi quali e quanti progressi sono stati compiuti sulla via della liberalizzazione e, a quanto tempo manca ancora perché vi si possa parlare, seriamente, fare opposizione al regime, nel senso delle nostre democrazie. Essi sono perciò portati a esagerare e esagerano soltanto quello che o sembra essere in opposizione al regime, o almeno apparire e in margine, ed a fondare su questo le loro speranze: il libro un po' troppo corrotto, qualche parola di critica e di insoddisfazione, che, vincendo molti diaframmi, giunge alle loro orecchie. Ma, al momento di fare i conti, finiscono con l'accorgersi che il loro bottino è scarso. Il governo di oggi ha dato più respiro al popolo ed ha allentato le tensioni. Vi è una garanzia di legalità senza paragone maggiore; è scomparso il lato terribile, il campo di concentramento, l'esecuzione capitale come strumento di governo. Mentre Stalin viveva chiuso in una scatola di vetro, adesso un maggior numero di persone è ascoltato e coinvolto al governo le richieste del pubblico delle diverse parti dell'Unione Sovietica. Si discute e si polemizza di più nell'ambito del sistema, cioè sul modo migliore di farlo funzionare e di correggerne i difetti.

Si comincia a venire incontro al desiderio popolare di vivere anche per oggi e non soltanto per domani; il benessere materiale aumenta in maniera vistosa, i giudici della comunità (tribunali di fabbrica, di studenti, di

casaggio, ecc.) in generale più clementi, tendono a sostituire più spesso i tribunali regolari per i reati meno gravi. Nella letteratura, e nelle arti in genere, salvo restando il controllo ideologico, si pronuncia una varietà di tendenze ancora embrionali. Non si procede, in questo campo, per revisione dei principi, ma piuttosto con una serie di compromessi e adattamenti empirici. Nella gioventù fortissimi sono il desiderio di conciliare il sistema col gusto della verità, la polemica contro la retorica e l'ipocrisia. Tutto questo mi sembra vero, e mi sembra utile venire nell'Unione Sovietica ad osservarne gli sviluppi. Ma chi si aspetta di vedere che il mondo socialista esca dai suoi binari, prenda altre basi dalle sue e si liberalizzi nel senso delle democrazie occidentali, può fare a meno di venire. Vi troverà soltanto un'illusione ed arrabbiatura. Il processo del mondo socialista è irreversibile, e non vedo davvero che cosa potrebbe mutarlo. La prima condizione per un contatto fruttuoso è il mettervi bene in testa che il mondo socialista segue la propria strada.

Un altro sentimento estraneo è quello di chi si aspetta mutamenti profondi e rapidi, perché, dalla prima fase dedicata in maniera quasi esclusiva all'accumulazione dei beni materiali, si è passati oggi a produrre con più abbondanza i beni di consumo e a tenere più conto del benessere immediato. Alcuni ritengono che questo avrebbe scatenato forze spontanee e irresistibili, dalle quali il sistema poteva essere scosso. Basta vedere qui per accorgersi della vanità di questi calcoli astratti. Non esiste, per dirla con il vocabolario in uso, nessuna delle condizioni oggettive che possono far prevedere una smobilizzazione morale. Essi non può avvenire perché la situazione internazionale la ostacola, e anche per ragioni interne. Lo stesso passaggio alla fase dei beni di consumo e del benessere pubblico offre una lunga prospettiva di nuovi piani di controlli e di pressioni educative, per motivi diversi. Perché il settore commerciale, a differenza di quello industriale, è ancora sottoposto, materialmente e moralmente. Perché succede reprimere un'illealtà diffusa, e nel tempo stesso introdurre concorrenza, incentivi che ancora non esistono, sempre però restando nell'ambito socialista. Finiscono perché un regime come quello sovietico non rinuncerà mai ai suoi criteri educativi, e verrà sempre moderare e dirigere l'accesso delle masse ai beni della vita in base alla gerarchia di valori che gli sembra giusta. L'organizzazione del benessere sovietico apre un nuovo capitolo di cui non si può prevedere né l'esito né la durata. Credo però falsissimo il luogo comune che la civiltà sovietica e quella americana finiranno con l'assomigliarsi. Quella sovietica avrà sempre forme più semplici, con meno rituali e appelli al consumatore; le merci più pregiate circoleranno in modo meno pubblicitario.

Non ho trovato nell'Unione Sovietica nessuna somiglianza vera con i regimi totalitari dell'Occidente. Se mai si può fare un confronto con i regimi ecclesiastici. Anche i cambiamenti vi avvengono nella stessa maniera. Non insisto nel paragonare perché questo richiederebbe troppi paragoni analitici e descrittivi. Come nei regimi ecclesiastici, le «verità» teologiche (ideologiche nel nostro caso) hanno sempre la precedenza, anche se appaiono in contrasto con la verità di fatto. Se vi è contrasto, le verità di fatto vengono dichiarate false. Esse fanno la loro strada, e finiscono poi con l'essere accettate, quando riescono senza danno dell'ideologia e non compromettono più l'unità della fede.

L'Occidente, nato da altre tradizioni, figlio di un'altra storia, avvezzo a considerare separatamente la cultura e la critica, spesso ha nell'Unione Sovietica motivi di imbarazzo e di sofferenza. Un puro e semplice trapianto del regime sovietico in un paese come il nostro gli appare impensabile. Dico questo, non mi intendo di essere cieco e chiuso di fronte a un così grande sforzo, e di non ammirare gli aspetti positivi. Primo di tutti l'uccisione. Ho già scritto una volta che uno dei motivi di autore in chi viaggia nell'Unione Sovietica è che tanti successi scientifici e organizzativi possono sorgere da un popolo, che appare a prima vista soprattutto povero e miserabile, ma imprecisamente, approssimativo, pigro e proclive a tendere a smarrirsi. La spiegazione si ritrova soltanto nello sviluppo delle scuole di vario

grado, dove il cittadino sovietico nasce una seconda volta. Un altro punto positivo è una gerarchia di valori sottratta all'antichità e alla demagogia. Possiamo essere scontenti del sovraccarico controllo a cui oggi è sottoposto l'intellettuale. Ma la gerarchia dei valori è sana. Si può dire dell'attore di tutti i generi, non esiste il divismo. Lo scrittore che fa la sceneggiatura d'un film è compensato alla due volte e mezzo a tre volte di più del regista; questi molto di più dell'attore anche celebre che vi recita.

Molte altre cose avrei da dire, ma a questo punto mi fermo. Spesso ho sofferto nell'Unione Sovietica di noia, di tristezza, di un senso imprecisato di soffocazione. Ma i sovietici che vengono in Occidente non torneranno entusiasti. Fasi vi avvertono che il contrario, una nevrosi e una agitazione diffuse, quella che mi fu definita la «alienazione degli oggetti»; come se da ogni vetrina delle nostre città partissero ondate violente di cupidigia e di invidia sociale. In nessun luogo il mondo d'oggi offre agli uomini la felicità, ma soltanto speranze. Questo mio viaggio nell'Unione Sovietica mi ha riconfermato nell'unico culto della mia vita, quello per gli intellettuali ed elastici, capaci di paragoni, altrettanto lontani dai dogmi come dalle impunture testarde.

Guido Piovene

IL RE TIMIDO FINALMENTE SORRIDE



La famiglia reale belga ha posato ieri per i fotografi nel parco del castello di Clergnon. Da sinistra, Baldovino, la sua futura suocera, la principessa Liliana de Rethy con la piccola Maria Cristina e l'ex-sovrano Leopoldo (Telefono).

Microscopi elettronici e sottilissime sonde svelano oggi i più riposti segreti del cuore

Si apre a Roma il III Congresso europeo di cardiologia - Atteso per le relazioni di illustri scienziati provenienti da tutto il mondo

(Dal nostro inviato speciale) Roma, 17 settembre.

In questo atipico risacramento di convegni medici di serio impegno, indubbiamente il 3° Congresso europeo di cardiologia, che si inaugura domenica mattina a Roma, alla presenza del Presidente della Repubblica, sovrasta ogni altro per importanza. Anzitutto i nomi degli specialisti di fama mondiale che partecipano ai lavori sono tali e tanti che il citarne qualcuno suonerebbe acortesia verso altri necessariamente omissi. Diamo così soltanto che a pronunciare le allocuzioni di apertura sono stati designati il Nylén di Stoccolma, Bedford di Londra, White di Boston (più di tutti noto al gran pubblico perché ha seguito la vicenda cardiaca del suo più illustre cliente, il presidente Eisenhower), nonché Chavez di Mexico, Maddox di Sydney, ed il nostro Condorelli, presidente del Comitato organizzatore.

Il programma del congresso è a sua volta, di una straordinaria completezza di argomenti, che investono ogni settore di cui la cardiologia, ivi compresa la cardiocirurgia, è materia. Sicché ben si può prevedere che, alla fine di una settimana di durata, l'insieme delle adunate pluri- e plurinazionali sarà di numero e di qualità eccezionale e ben coordinato corso di aggiornamento sui progressi attualmente raggiunti dalla giovane scienza cardiologica; la cui validità è oggi decisamente in primo piano, anche per il fatto che le malattie cardiovascolari sono passate stadiatamente al posto d'avanguardia nei paesi civili.

Tecniche moderne sempre più perfezionate hanno permesso di promuovere più pratici metodi diagnostici, mentre si sono pure approfonditi gli studi sulla origine e sul meccanismo di formazione di alcune cardiopatie, al punto di permettere ai blattieri di procedere ad emendamenti riparatori nell'architettura del cuore, laddove si presume che sta per cedere la terapia farmacologica. Ma anche questa, per nuovi ritrovati o per una migliore conoscenza dell'anatomia delle varie droghe, e quindi di una più adeguata applica-

zione, ha fatto passi innanzi, per cui la sorte del cardiopatico è venuta a mutare di segno, per additare anche mezzi idonei ad ovviare tempestivamente il subdolo lavoro.

Orbene, in linea generale le malattie cardiovascolari traggono origine da due ordini di vari di causa. L'uno è di natura infettiva, l'altro si configura in un complesso di fattori, sovente sovrapposti, a quelli stessi che intervengono nell'avvicinamento all'aterosclerosi. Non a caso il congresso contempla anche un simposio su questo malanno: vedremo, quindi, quali altre eventuali acquisizioni siano oggi accreditabili, specialmente nella genesi e quindi nella prevenzione dell'infarto cardiaco, specie per quanto riguarda l'interferenza dell'alimentazione.

Tra le cause infettive che si ripercuotono sull'integrità del cuore oggi ha maggiore responsabilità il reumatismo. È un'infezione, difatti, che ricorre frequentemente nella storia morbosa del cardiopatico; per certi versi cardiaci è, anzi, di più. Le lesioni che il reumatismo, specie quello articolare, acuto, instaura nel cuore possono essere a carico del mus-

colo cardiaco, con la formazione di processi infiammatori, ad andamento cronico, circoscritti in noduli che a lungo andare guariscono con la formazione di cicatrici, capaci di turbare l'efficienza funzionale del miocardio e fornire di stimoli patologici, pronti a disturbare il ritmo cardiaco. Altre volte, spesso anzi, il processo infiammatorio lede le valvole cardiache straripando, al da renderle incontinenti durante la fase di chiusura; oppure, con la calcificazione, determina il restringimento dell'orifizio valvolare, al da precludere una scarsa apertura al momento dovuto. Per l'uno o l'altro motivo viene compromesso il normale gioco idraulico del riempimento e dello svuotamento delle varie cavità del cuore, con conseguente compromissione su tutto il circolo sanguigno.

Ecco perché la lotta contro le affezioni reumatiche, talora a instaurazione infausta specie nell'infanzia, deve essere condotta sempre a fondo con una perfetta cura dei colpi. Su questa esigenza il Chavez ha richiamato ancora l'attenzione in una recentissima riunione a Verona.

Angelo Vizzano

Un bimbo torna a casa da scuola e trova il babbo e la mamma morti

In una crisi di follia l'uomo ha strozzato la moglie e poi si è impiccato - Per la prima volta aveva salutato affettuosamente i suoi figli

Parigi, 17 settembre. Rincasando al termine della sua prima giornata di scuola, un bambino di 8 anni ha trovato i genitori morti. Suo padre si era impiccato dopo avere strangolato la moglie in una crisi di follia.

La tragedia si è svolta nel pomeriggio di ieri a Avon, cittadina del dipartimento di Seine-et-Marne. Il piccolo Wilfrid Teira-Dematos, travolto e inorridito dalla terribile scoperta, è stato fermato da alcuni passanti mentre fuggiva urlando e piangendo.

Recenti nella casetta situata in piena foresta di Fontainebleau, i genitori si erano isolati in una casa costruita di tronchi d'albero, ricostruita dal dramma alla luce delle candele: Jachim Teira-Dematos, un muratore, portoghese di 46 anni, aveva colpito al capo la moglie Maria, di 36 anni, quindi l'aveva strangolato con un foulard e infine si era tolto la vita a sua volta.

Quando dopo il pasto di mezzogiorno, i due figli del Teira-Dematos, era partita da casa con i due fratellini, Wilfrid e David, il padre l'aveva teneramente abbracciata dicendo: «Addio, bambina mia, si coraggio». La ragazza, che in sedici anni aveva rassegnato ricevuto simili manifestazioni d'affetto da parte del padre, aveva accompagnato i bambini a scuola e quindi si era recata al lavoro, in una concezione senza riuscire a liberarsi dall'inquietudine. «Ho paura», aveva detto alla sua padrona, «Sento che sta per ac-

Per gli italiani fra le scandinave felici illusioni e qualche amarezza

C'è un largo interesse per i nostri connazionali, che giungono nei paesi del lungo inverno dalla terra dell'ardente estate e delle canzoni d'amore - Molti «si buttano», taluni traggono dai successi uno sgradevole complesso di superiorità - Ma il Casanova latino dopo il matrimonio, lava i piatti e spinge la carrozzina dei bambini - Né può uscire da solo quando vuole: anche le nordiche sono gelose

(Dal nostro inviato speciale) Helsinki, settembre.

A Stoccolma per dire «Io ti amo» si usano queste due parole: «Jag älskar dig»; se invece la stessa necessità a Helsinki scocca la frase corrispondente: «Mina rakastan sinua». L'italiano che capita in Scandinavia, anche se ha scarsa disposizione per lo studio delle lingue, questi utili concetti importa da esprimerli subito. Arriva nei paesi del nord con le sue idee e il suo programma: l'indispensabile vocabolario lo mette insieme alla svelta. Sa che, da queste parti, non si sono in materia amorosa tanti pre-

giudizi. Ma che tutti ricevono, in della più tenera bontà, un'adeguata educazione sessuale. Gli hanno detto che, a diciotto anni, le ragazze hanno già la borsetta la chiave di casa, e che mostrano nudi, specie «si capisce» nella buona stagione, i quasi un dovere. Attende con ansia la primavera che fa esplodere, improvvisamente, il verde delle foreste e dei prati, e le softe passioni che la «vergini vichinghe» — come nei racconti delle saghe — hanno dovuto frenare durante i lunghi mesi della neve.

Tutto lo incoraggia a sentirsi sicuro. Egli rappresenta la patria del caffè espresso, degli spaghetti, delle bionde scorse, di Malmagno e di Rosellini, e gli sguardi benevoli e i sorrisi compiaciuti che accompagnano i suoi vestiti stranieri e le sue occhiate alla donna — occhiate inebriate dal successo della innegabilmente italiana — contribuiscono ad accrescere in fiducia, l'importanza e, in certi casi, perfino l'aggressività del nostro connazionale.

Ma, in fondo, le sue braccia restano. Se la Svezia va a mangiare da «Prati's» gli indicano magari una giovanotta bionda, passerella all'appende con tanti nomi femminili e con tanti numeri telefonici che potrebbe essere paragonata agli elenchi della Stipei (è una specie di lista di attesa, come quelle che compilano le compagnie aeree quando c'è molto traffico); se in Finlandia va a cena al «Montecarlo» rimane turbato dal successo della orchestra italiana; i tre saxofoni, che esprimono la foga dei meridionali, l'ardore della gente inebriata dall'interminabile rotazione di clavicordi napoletani (il cantante è di Boiano, il pianista è milanese, e il violinista, è di Stresa), i tre musicisti, dicevo, incantano, col loro aspro, un distinto pubblico di anabiti signora.

Se qualcuno, poi, gli traduce certe curiosità interessanti dei quotidiani, altri fatti si aggiungono per legittimare, nel nostro emigrante, l'idea di essere davvero un personaggio della leggenda. Egli è l'uomo del Sud destinato a riscaldare il cuore della inascoltata famiglia nordica. Sentite queste: «Attenzione, signora, signore, si vedono. Avete forse dei problemi? Se non vi frenano inutili preclusioni, noi li risolveremo sicuramente a te per te. Discrezione. Indirizzare presso questo giornale al nome Bravo 40 e riservato 38». Quaranta e trentasei vogliono indicare, per consuetudine, gli anni del suo individuo che si premono al cortese ruolo del consulente.

Ditemi voi, dunque, se, in un mondo così ben disposto, un italiano, anche di medio possibilità, anche il tipo famiglia, senza arrivare alle risorse del tipo esportazione, non ha motivi per lasciarsi. Gli capita perfino di ricevere, dopo una lotta serrata, una lettera con una incantevole creatura; un mucchio di fiori con un garbato biglietto: «Tack för igrar, grazie per ieri. Quando mai, in Italia, si è arrivati a questo delicatezza? Gli capita anche di sentirsi rispondere, e con convinzione, dalla gentile compagna alla quale ha rivolto il cavalleresco commento: «Mi guardo nel bello». «Sei bello anche tu». Credo e, onestamente, come si fa a dargli torto, di essere capitato in una specie di Eden, dove perfino certi peccati, accolti in una patina d'innocenza tanto sono diffusi e ritenuti poco importanti, o addirittura veniali.

«Così che finisce per abbandonarsi a uno sgradevole complesso di superiorità. «Che cosa pensa delle donne svedesi?» ha chiesto un giornalista a un amante e imbroglione e smaglier che esercita a Stoccolma il doppio mestiere di venditore di stoffe e di seduttore stanco. «Mi fanno pena, poverine», ha detto l'intervistato. «Sono come le donne svedesi, accigliate, una patina d'innocenza tanto sono diffusi e ritenuti poco importanti, o addirittura veniali.

Perché, oltre tutto, la tentazione è forte; tentare, per un italiano, fuori di sé, la tipica signora svedese, meditare: altezza 1,65, peso 45 chili, 36, fianchi 94, torace 91.

Il «Libro d'Oro 1959» assegnato all'editore Valentino Bompiani. Milano, 17 settembre. Il «Libro d'Oro», istituito dalla Presidenza del Consiglio e riservato agli editori che abbiano concesso in modo eccezionale con le loro opere alla elevazione spirituale del Paese, è stato assegnato per il 1959 a Valentino Bompiani.

capelli biondi, occhi chiari, carnagione rosea. Le finlandesi sono notoriamente, ma non eleganti, trascurano quasi del tutto il trucco, il gusto americano è meno avvertito; ma non bisogna dimenticarlo, dicono gli esperti e gli storici, che questo piccolo popolo di quattro milioni di abitanti, ha conquistato per ben due volte l'ambito titolo di «Miss Universo»; nel 1962, per essere precise, e nel 1967. Non è da tutti.

L'italiano, dunque, come direbbero a Roma, si butta; molto spesso si sfiducia, e qualche volta si sposa. E' allora che gli capita di provare le prime delusioni: le cose non sono proprio come lui immaginava. Il complesso di superiorità subisce duri colpi, il prestigio dell'amante latitante, pure. Perché Casanova, che lava i piatti, spinge la carrozzina del pupo, dà il braccio a vecchie e noiose dame che vogliono godersi l'ultimo sole (la cara mamma di lei), va a far fare, con un freddo che gela, i quattro passi al cagnetto, e alla sera da solo raramente, e con qualche difficoltà, e se si volta a guardare la bella che passa, anche la consorte fa altrettanto se nota un giovanotto apprezzabile, il nostro Casanova, insomma, tradisce un poco l'immagine che il mondo si era fatto di lui. Ma va al letto, anche lei lo segue, se lui batte con le altre, anche lei fa altrettanto, a se lui, sconsolato da insani propositi, o per l'illusione di ritrovare la perduta libertà, si toglie l'anello nuziale, la signora lo imita prontamente. L'uomo del Sud scopre che anche le nordiche sono gelose. Qualche volta Casanova rimpiange le donne dei suoi paesi almeno, per la faccenda dei piatti.

Gli capita perfino di dover contrattare la rare evasione: se una volta la settimana desidera andare con gli amici, deve concedere la contropartita e sperare che il piccolo, che sta mettendo i denti, faccia tutto un sonno. In Svezia la cameriera è un genere di lusso. Ha detto niente meno Carlo Marx, che il grado di civiltà di una nazione si misura dal trattamento riservato alla donna; qualche nostalgia l'italiano che è finito in Scandinavia la prova, in certi momenti, per i

paesi retrogradi. Non è proprio andata così nei pensieri. Ha scoperto, ad esempio, che il matrimonio è molto più rispettato in Finlandia che in Francia o in America: negli Stati Uniti, dove per vedere qualche fanciulla in libertà bisogna andare al burlesque, si registra una percentuale di divorzi dieci volte maggiore. Ha scoperto che la fantasia degli italiani, formidabile in certe occasioni, in altre non funziona affatto. (Pensate: c'è un compariato che, alla radio svedese, insegna la nostra lingua con la chiarezza e la concisione: studenti attenti, a come amore. B come beco; a c'era un lettore d'italiano, tanti e tanti anni fa, che agli allievi di un'università di lingua italiana, dove far lezione, non avendo voglia di prepararsi, parlava brillantemente per un'ora di scrittori inesistenti, inventando vita mirabolante e opere).

Si è accorto, il nostro amico, che le vichinghe sono più forti di lui: hanno nel sangue il senso della navigazione e impongono la rotta. Ottennero, per primo, il diritto all'uguaglianza; adesso, forse, sono più passate in testa. «Lei avrebbe ancora qualche desiderio inappagato?», è stato chiesto all'esponente di un movimento femminista. «Non saprei che cosa chiedere, di diventare marito?», ha risposto dopo un pensoso silenzio. Casanova si è accorto che la sua signora lo è già.

Enzo Biagi

Metà dei matrimoni precoci finiscono con un divorzio

Stoccolma, 17 settembre. L'Istituto nazionale svedese di statistica ha pubblicato un interessante studio sui matrimoni precoci e sulle loro conseguenze. Per matrimonio precoce si intende in Svezia quello per cui è necessaria la «dispensa reale», che deve essere richiesta da tutte le donne che vogliono sposarsi al di sotto dei 18 anni e dagli uomini al di sotto dei 21 anni.

Lo studio ha rilevato che, su 100 matrimoni precoci, ben 56 finiscono in divorzio entro i quattro o cinque anni successivi; chi supera questo periodo critico, ha buone probabilità di proseguire una vita matrimoniale normale.

I SERVIZI BANCARI

La Banca non viene considerata dalla clientela soltanto erogatrice di fondi, ma anche, e in rilevante misura, come fornitrice di servizi. (da «Bancaria» n. 12 del 1959)

Cassa di Risparmio di Torino

svolge secondo le moderne esigenze, intermedie le aziende industriali e commerciali, le famiglie e ogni singolo privato. Aprendo un conto di deposito ed affidando l'incarico alla Cassa di Risparmio di Torino di provvedere al pagamento delle imposte e tasse, delle bollette telefoniche, luce, gas ed acqua, gli interessati eviteranno perdite di tempo per i vari pagamenti che dovrebbero fare direttamente ed i possibili danni economici a dimenticanze, assumendo la Cassa di Risparmio di Torino il compito di provvedere puntualmente al pagamento con addebito al conto del cliente.

Tutte le operazioni ed i servizi di banca alle migliori condizioni: le minime consentite dall'Accordo Interbancario.

S P E T T A C O L O

IL FESTIVAL DI MUSICA ALLA FENICE
Quattro prime esecuzioni
di tedeschi e di italiani

Dal nostro inviato speciale
Venezia, 17 settembre.
Per evitare che la sonorità
d'un popolo, la cultura di
una nazione, non si perdesse
alla Fenice, la sala del
palazzo Ducale, è stata
adattata alla musica con
l'aggiunta di alcune sedili
e di alcune luci.

La prima esecuzione è
stata quella di un'opera
di un compositore tedesco,
il cui nome è stato
scelto per la sua
importanza e per la
sua bellezza.

La seconda esecuzione è
stata quella di un'opera
di un compositore italiano,
il cui nome è stato
scelto per la sua
importanza e per la
sua bellezza.

La terza esecuzione è
stata quella di un'opera
di un compositore tedesco,
il cui nome è stato
scelto per la sua
importanza e per la
sua bellezza.

La quarta esecuzione è
stata quella di un'opera
di un compositore italiano,
il cui nome è stato
scelto per la sua
importanza e per la
sua bellezza.

La quinta esecuzione è
stata quella di un'opera
di un compositore tedesco,
il cui nome è stato
scelto per la sua
importanza e per la
sua bellezza.

La sesta esecuzione è
stata quella di un'opera
di un compositore italiano,
il cui nome è stato
scelto per la sua
importanza e per la
sua bellezza.

La settima esecuzione è
stata quella di un'opera
di un compositore tedesco,
il cui nome è stato
scelto per la sua
importanza e per la
sua bellezza.

La ottava esecuzione è
stata quella di un'opera
di un compositore italiano,
il cui nome è stato
scelto per la sua
importanza e per la
sua bellezza.

La nona esecuzione è
stata quella di un'opera
di un compositore tedesco,
il cui nome è stato
scelto per la sua
importanza e per la
sua bellezza.

La decima esecuzione è
stata quella di un'opera
di un compositore italiano,
il cui nome è stato
scelto per la sua
importanza e per la
sua bellezza.

Finiva la polemica sul Festival

Luchino Visconti prepara

un film su Giuseppe Verdi

Roma, 17 settembre.

Luchino Visconti, ac-
canto a Roma dal giornale, è
venuto ancora una volta
alla Fenice per la sua
prima esecuzione di
seconda mano. E' lui
che ha voluto che il
Festival di Venezia
fosse presentato alla
Fenice. Lui voleva
che non ci fosse
nessuna polemica
sul Festival di Venezia.
Lui voleva che non
ci fosse nessuna
polemica sul Festival
di Venezia.

A. Della Corte

Successo di cantanti italiani

al Festival di Napoli in America

New York, 17 settembre.

Un pubblico entusiasta
ha tributato ieri sera
calorose acclamazioni
ai cantanti italiani
partecipanti alla
prima esecuzione
del Festival di Napoli
in America. I
cantanti italiani
hanno avuto un
successo di
popolo. I
cantanti italiani
hanno avuto un
successo di
popolo.

La prima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La seconda esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La terza esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La quarta esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La quinta esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La sesta esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La settima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La ottava esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La nona esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La decima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La undicesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La dodicesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La tredicesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La quattordicesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La quindicesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La sedicesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La diciannovesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La ventesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La ventunesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La ventiduesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La ventitreesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La ventiquattresima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La venticinquesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La ventiseiesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La ventisettesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La ventottesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La ventinovesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La trentesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La trentunesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La trentaduesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La trentatreesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La trentaquattresima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La trentacinquesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La trentaseiesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La trentasettesima esecuzione è

stata quella di un'opera

di un compositore

italiano, il cui nome

è stato scelto per la

sua importanza e per

la sua bellezza.

La trentottesima esecuzione è

stata quella di un'opera

Un servizio di assistenza tecnica
sempre più adeguato
all'espansione dell'automobile Fiat

rapidità
economia

Servizio "rotazione motori"
(informazioni e prenotazioni:
telefono 592.525).

[illegible]

(Continues on page 18)

Emanato il calendario dal Ministro della Pubblica Istruzione

Lezioni dal 1° ottobre al 15 giugno per il nuovo anno scolastico 1990-91

Vacanze per Natale dal 24 dicembre al 2 gennaio, per Pasqua dal 30 marzo al 3 aprile - Quattro giorni di vacanze supplementari a scelta dei Provveditori - Esami di maturità e di abilitazione dal 3 al 27 luglio - Dovranno essere sviluppate le attrezzature e le esercitazioni sportive - Abolita l'indicazione della paternità sui registri

(Nostra servizio particolare)

Roma, 17 settembre. Il Ministero della Pubblica Istruzione ha emanato oggi il calendario scolastico per l'anno 1990-91. Le lezioni avranno inizio in tutte le scuole, elementari e secondarie, il 1° ottobre 1990 e termineranno il 15 giugno 1991.

La durata delle lezioni è di 200 giorni, al fine degli scrutini, nei seguenti periodi: il primo trimestre dal 1° ottobre al 31 dicembre, il secondo dal 2 gennaio al 20 marzo, il terzo dal 21 marzo al 15 giugno.

Gli scrutini finali nelle scuole e istituti di istruzione secondaria e artistica dovranno essere pubblicati il 16 giugno. Quelli della classe prima, terza e quarta elementare, il 17 giugno, quelli della classe prima, seconda e terza media, il 18 giugno, quelli della classe prima, seconda e terza liceo, il 19 giugno, quelli della classe prima, seconda e terza università, il 20 giugno.

La prima sessione degli esami di maturità e di abilitazione avrà inizio il 3 settembre, la seconda sessione il 4 settembre. Gli esami di Stato di maturità e di abilitazione avranno inizio il 3 luglio e dovranno terminare il 27 luglio; la sessione autunnale inizierà il 18 settembre e terminerà entro il 28 settembre.

I giorni di vacanza durante il periodo delle lezioni sono i seguenti: tutte le domeniche, 4 ottobre (festa di S. Francesco, Patrono d'Italia), 1° novembre, 2 novembre, 4 novembre (giorno dell'Unità nazionale), 5 dicembre (festa dell'Immacolata), dal 24 dicembre al 2 gennaio (vacanze natalizie), 6 gennaio, 11 febbraio (anniversario del Patti Latamiano), dal 30 marzo al 3 aprile (vacanze pasquali), 25 aprile (anniversario della Liberazione), 1° maggio (giorno dell'Assunzione), 2° giugno (Corpus Domini), 2° giugno (anniversario della fondazione della Repubblica) e il giorno della festa del Santo Patrono del Comune sede della scuola.

Oltre alle vacanze fisse, il Ministero ha ritenuto opportuno concedere ai docenti, nei quattro giorni di vacanza che potranno essere utilizzati dai Provveditori, tenendo conto soprattutto delle particolarità climatiche delle rispettive province. Questi quattro giorni potranno essere concessi nei seguenti modi: 1) prolungando di qualche giorno le vacanze natalizie e pasquali; 2) oppure istituendo un breve periodo di vacanza verso metà febbraio nella zona a più alta possibilità di pratica dello sport della neve; 3) oppure in altre opportune circostanze, secondo motivate proposte preventivamente approvate dal Ministero.

Il ministero ha disposto che in ogni scuola l'orario definitivo delle lezioni debba essere compilato entro pochi giorni dall'inizio dell'anno scolastico. L'orario dovrà essere informato a rigorosi criteri didattici, evitando di concentrare inopportuno le ore di lezione in alcune giornate, alle vacanze di educazione fisica, sempre che sia possibile la relazione alla disponibilità delle palestre, dovranno essere intercalate fra le altre lezioni.

Il ministro della Pubblica Istruzione ha inoltre raccomandato ai capi d'istituto di secondo grado di fare posto nell'orario delle lezioni, alle visite a musei, gallerie, monumenti di particolare interesse, ad aziende commerciali, industriali ed agricole, da scegliere nelle località più prossime alla sede della scuola. A queste visite non devono però essere dedicati più dei due giorni in ciascuno dei mesi di novembre e di aprile. La partecipazione degli alunni a queste visite deve considerarsi obbligatoria, ma nessun onere deve essere posto a carico degli alunni.

Il ministero ha, infine, impartito ai provveditori degli studi alcune istruzioni relative alle attrezzature e alle palestre di educazione fisica, invitandoli a formulare proposte per risolvere più adeguatamente il problema delle esercitazioni di educazione fisica, i provveditori sono stati invitati a prendere contatti con gli organi locali del Coni e con le Associazioni sportive e a proporre al ministero programmi di gare ed esercitazioni generali in maniera di avvicinare sempre più la scuola allo sport.

I provveditori sono stati invitati a curare l'attività dei gruppi sportivi, utilizzando, se possibile, le attrezzature predisposte per i Giochi olimpici.

In seguito alla pubblicazione della Gazzetta Ufficiale del decreto presidenziale 27 aprile 1990, il ministro della P. I., ha, inoltre, dato disposizioni che «a decorrere dall'anno scolastico 1990-91 nei registri di classe vengano omesse le indicazioni della paternità e della maternità degli alunni».

Il provvedimento in questione va posto in relazione con le modificazioni introdotte dalla legge sull'ordinamento dello stato civile che sopprime la

maternità negli estratti e nei certificati di nascita, di matrimonio e di cittadinanza, nei documenti di riconoscimento ed altri. «Nel caso di omissione della paternità e della maternità», avverte il Ministero, «dovrà sempre essere indicato il luogo e la data di nascita».

In funzione per il 1990-91 700 scuole medie unitarie

(Nostra servizio particolare) Roma, 17 settembre. Circa 700 scuole medie unitarie sono in funzione in tutta Italia, a titolo di esperimento, nel prossimo anno scolastico 1990-91. In attesa di attuare la completa riforma della scuola post-elementare, che dovrà essere sanzionata dagli organi competenti, il ministro Boschi ha disposto l'esperimento, le cui conclusioni saranno ovviamente tenute presenti.

Molte settecento scuole «pilot», nel primo anno non si insegnano il latino, mentre al comincerà subito l'insegnamento di una lingua straniera moderna. Nel secondo o terzo anno si insegnerà il latino unitamente alla materia di lingua. L'insegnamento del disegno verrà impartito in tutto il triennio, così come quello dell'addestramento professionale al lavoro con l'ausilio di attrezzature laboratorie.

Altre iniziative del nuovo ministro della Pubblica Istruzione trovano difficoltà di attuazione, soprattutto a causa della situazione dei vari capitoli del bilancio del suo Ministero. Ad ogni modo Fanfani e Boschi sanno che si deve «avanzare» al più presto il piano decennale della scuola che prevede la destinazione di stanziamenti annuali che vanno da 6 miliardi e 180 milioni per il 1990-91 (anticipati a 6 miliardi e 300 milioni per il 1991-92) in favore delle scuole di completamento dell'obbligo scolastico. E questi stanziamenti sono in aggiunta a quelli normali.

Il numero dei fallimenti in diminuzione in Italia

Roma, 17 settembre. Per la prima volta dal 1958 il numero dei fallimenti risulta diminuito nel 1989 rispetto all'anno precedente. La diminuzione è stata del 10 per cento. Il totale dei fallimenti, del resto, è passato da 11.300 nel 1988 a 10.200 nel 1989.

La diminuzione, com'è noto, è accaduta nel pomeriggio del 14 sulla strada comunale Lodi-Buffalora d'Adda. Un autocarro targato Cremona 39928, pilotato da Mario Parati, di 25 anni, di viale Vecchia (Cremona), percorrendo la comune via diretta a Buffalora, quando l'autocarro procedeva a una velocità eccessiva, data le condizioni del tempo e della strada. Mario Parati, che dopo l'incidente era stato ricoverato all'ospedale di Lodi, è stato dimesso oggi pomeriggio. La sua condizione non andava migliorando nella mattinata.

I sanitari, dopo l'esito negativo delle lastre radiografiche, poiché si temeva la frattura della base cranica, hanno concesso il nulla-osta per il trasporto del ferito dall'ospedale all'infirmeria della casa di Lodi.

I corpi delle quattro vittime del tragico incidente sono stati trasportati oggi a Cremona, dove domani avranno luogo i funerali.

Portata a Roma la salma della principessa Torlonia

Firenze, 17 settembre. Questa sera alle 19.30 la salma della principessa Marina Torlonia è partita, a bordo di un'autofunone funebre, alla volta di Roma dove giungerà nelle prime ore di domani e dove, presumibilmente, verrà sepolta nella cappella di famiglia a Villa Torlonia.

I ferati contenuti nel salmo delle altre due vittime dell'incidente stradale che giovedì sera ha funestato il ritorno di un gruppo d'inviati alla morte dei giovani Marco Alfano e Ornella Caracciolo, saranno sepolte lunedì.

La salma della principessa Torlonia è partita, a bordo di un'autofunone funebre, alla volta di Roma dove giungerà nelle prime ore di domani e dove, presumibilmente, verrà sepolta nella cappella di famiglia a Villa Torlonia.

I ferati contenuti nel salmo delle altre due vittime dell'incidente stradale che giovedì sera ha funestato il ritorno di un gruppo d'inviati alla morte dei giovani Marco Alfano e Ornella Caracciolo, saranno sepolte lunedì.

La salma della principessa Torlonia è partita, a bordo di un'autofunone funebre, alla volta di Roma dove giungerà nelle prime ore di domani e dove, presumibilmente, verrà sepolta nella cappella di famiglia a Villa Torlonia.

I ferati contenuti nel salmo delle altre due vittime dell'incidente stradale che giovedì sera ha funestato il ritorno di un gruppo d'inviati alla morte dei giovani Marco Alfano e Ornella Caracciolo, saranno sepolte lunedì.

La salma della principessa Torlonia è partita, a bordo di un'autofunone funebre, alla volta di Roma dove giungerà nelle prime ore di domani e dove, presumibilmente, verrà sepolta nella cappella di famiglia a Villa Torlonia.

I ferati contenuti nel salmo delle altre due vittime dell'incidente stradale che giovedì sera ha funestato il ritorno di un gruppo d'inviati alla morte dei giovani Marco Alfano e Ornella Caracciolo, saranno sepolte lunedì.

La salma della principessa Torlonia è partita, a bordo di un'autofunone funebre, alla volta di Roma dove giungerà nelle prime ore di domani e dove, presumibilmente, verrà sepolta nella cappella di famiglia a Villa Torlonia.

Il 2,7 per cento dei fallimenti nell'industria, del 1,7 per cento nel commercio e del 1,9 per cento nei fallimenti riguardanti altre attività.

Nei primi tre mesi del 1990 il numero dei fallimenti ha subito una ulteriore flessione del 2,1 per cento rispetto al primo trimestre del 1989. E' questa la conclusione di uno studio effettuato dalla Union-Camerie di Commercio, sulla base dei dati forniti dal Ministero dell'Industria.

Il numero complessivo dei fallimenti dichiarati nel 1989 è stato di 7.770, 622 in meno del 1988 e 5.100 in più del 1987. Del 1989 in poi il numero dei fallimenti era andato costantemente aumentando fino a raggiungere, nel 1988, il limite massimo di 8.193 ditte fallite. Tale limite fu raggiunto in coincidenza del fenomeno recessivo che aveva investito, insieme alla produzione, anche il commercio della nostra economia.

La ripresa dell'attività industriale, dopo il superamento della recessione, pertanto, ha coinciso in Italia con la diminuzione dei processi fallimentari nel 1989 e, ancora più sensibilmente, nei primi mesi del 1990.

Uno strano corpo luminoso sarebbe stato visto sopra Asti

Asti, 17 settembre. Un corpo luminoso di forma circolare, piatto, con una luce più intensa al centro, avrebbe compiuto questa sera alcune evoluzioni su Asti, poi si sarebbe diretto verso Alessandria. Lo strano oggetto sarebbe giunto sulla nostra città alle 21.30 e sarebbe stato visto per circa due minuti. Numerose persone affermano di averlo seguito con lo sguardo, fra gli altri Rino Sacco, Francesco Viarengo, Giuseppe Polla e Maria Viarengo, abitanti in corso Savona della nostra città.

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Un'angosciante piaga sociale

La criminalità nelle aree depresse

Su 524 omicidi volontari, più dei due terzi sono stati consumati nelle regioni meridionali - In alto la lotta contro la mafia e il banditismo - Ma per avere qualche probabilità di successo, occorrerà scardinare, con un'efficace opera di prevenzione, tutto un groviglio di concezioni ancestrali

(Nostra servizio particolare) Roma, 17 settembre. Dopo il viaggio compiuto in Sicilia ed in Sardegna, per ordinare l'azione dei pubblici poteri nella lotta contro la mafia e il banditismo, l'onorevole ministro dell'Interno, Antonio Di Pietro, ha appena concluso un viaggio in Puglia, in Basilicata e in Calabria, per visitare le zone più depresse del Mezzogiorno. Queste iniziative del ministro dell'Interno stanno a dimostrare che il governo non ha intenzione di rinunciare alla lotta contro la criminalità organizzata, ma che, al contrario, intende intensificarla.

Si tratta di una vera e propria piaga sociale: la più dolorosa, ma anche la più gloriosa, fra quelle che ci può essere afflitta. In Puglia, in Basilicata e in Calabria, la criminalità organizzata ha fatto del Mezzogiorno il suo campo di battaglia. E' qui che si sono consumati i più gravi omicidi volontari, i più atroci delitti, i più sanguinosi delitti. E' qui che si è consumata la più grande tragedia della nostra storia: la mafia.

Tanta effusione di sangue fra le popolazioni del sud può trovare, ma solo in parte, una spiegazione. E' una conseguenza delle condizioni di vita, della povertà, della disperazione, della mancanza di lavoro, della mancanza di servizi, della mancanza di giustizia.

Un motociclista moore per una manovra imprudente

Trino Vercellese, 17 settembre. Un mortale disastro è avvenuto oggi pomeriggio nei pressi del casello ferroviario di Trino, nel vicinato di Trino, all'incrocio tra la strada provinciale dell'abitato e la statale Casale-Torino. Una motocicletta, di marca Honda, guidata dal pittore Romano Bergola, di 70 anni, da Camogli, viaggiava in direzione di Casale: è giunta al crocevia con la statale, non rispettando il diritto di precedenza assoluta, proseguendo la corsa, andando così a urtare contro una grossa autocarica proveniente da Milano e diretta a Torino. L'autocarro, guidato dal ministro dell'Interno, Di Pietro, è stato guidato dal torinese Leandro Minato, di 45 anni. L'urto era violentissimo e la moto, incalzata tra le ruote posteriori della motrice, veniva trascinato per strada, fino a dove è giunto, gravemente ferito. Trasportato all'ospedale di Trino, è deceduto per cause traumatiche.

Le condizioni dei due feriti - la duchessa Dalmata Camparino e l'altro motociclista - sono state riportate in ospedale. Il motociclista, di nome Romano Bergola, è stato trasportato in un ospedale di Trino, dove è stato ricoverato. Il motociclista, di nome Romano Bergola, è stato trasportato in un ospedale di Trino, dove è stato ricoverato.

Due giovani morti su un'auto che s'incestra sotto un camion

Partecipavano al «Rally Supercortemaggiore». Durante la stessa corsa è ancora nel Vicentino è accaduto un altro spaventoso incidente

Vicenza, 17 settembre. Il passaggio da Vicenza del Rally Supercortemaggiore è stato funestato da due gravissimi incidenti. Il primo, avvenuto in un tratto della provinciale della riviera bresciana, in località Ponte Biondi, è costato la vita a due giovani motociclisti, lo studente universitario Roberto Stefani, di 24 anni, abitante a Ravenna in via Portoni, e il ventiseienne Giancarlo Casale, pure di Ravenna, in via Maglietta, dirigente di un motore. I due ventenni giovani viaggiavano su una «600» e sono morti sul colpo. Il secondo incidente è avvenuto in un quarto d'ora più tardi, lungo la strada che porta a Bassano del Grappa, a pochi chilometri dalla nostra città: un'«Alfa Romeo» di 1.600 cc, guidata dal ventiduenne Fabio Petrucci, matricola della facoltà di giurisprudenza, è stata investita in via Fabbio Filzi, è stata investita da un camion di linea. Anche qui l'urto è stato violentissimo e la «600» è stata investita da un camion di linea. Anche qui l'urto è stato violentissimo e la «600» è stata investita da un camion di linea.

Girovago travolto e ucciso da un'automobile che fugge

Voghera, 17 settembre. Un girovago è stato travolto e ucciso da un'automobile sconosciuta. La vittima, Giorgio Mariani, di 59 anni, sta partendo in compagnia del conte Angelo Gandini, di 82 anni, sulla Padana Inferiore in direzione della frazione Pumo. Nei pressi di Casteggio un'auto li investì alle spalle, scaraventandoli sul marciapiede. Il guidatore proseguiva la corsa.

Secondo altri automobilisti, che venivano trasportati all'ospedale di Voghera, il Mariani decedeva per gravi ferite riportate.

Un altro dei due giovani era stato trasportato all'ospedale di Trino, dove è stato ricoverato. Il motociclista, di nome Romano Bergola, è stato trasportato in un ospedale di Trino, dove è stato ricoverato.

Un altro dei due giovani era stato trasportato all'ospedale di Trino, dove è stato ricoverato. Il motociclista, di nome Romano Bergola, è stato trasportato in un ospedale di Trino, dove è stato ricoverato.

Mostra di dipinti nella villa di Adenauer



Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Il Cancelliere, in vacanza a Cadenabbia, aveva un quadro esposto nel giardino della sua villa. La mostra dei dipinti antichi è stata allestita per suo desiderio (Tel.).

Con il trattamento

BIO-STIMOLANTE AKERS

potrete
ottenere
capelli
più sani
e più folti



Il trattamento BIO-STIMOLANTE, esclusivo della AKERS, significa una nuova capigliatura sana e folta per migliaia di persone.

Il trattamento bio-stimolante costituisce uno dei più importanti progressi della biologia, applicata al rinnovamento dei capelli che cadono precocemente. La sua azione, determinata dalla emulsione di embrioni di uova fecondate, con midollo osseo sottoposto a speciali processi, consente la stimolazione del ciclo naturale di sostituzione dei capelli e la crescita di quelli nuovi.

Il trattamento Akers si effettua in due fasi: attraverso la preparazione dei capelli e del cuoio capelluto, detergendolo e sfoltendolo, e sottoponendo i capelli all'azione bio-stimolante.

La vostra capigliatura diverrà così nuovamente sana e forte. L'esame dei vostri capelli è completamente gratuito e riservato. I nostri esperti stabiliranno se i trattamenti praticati dall'istituto possono giovare anche a voi e vi consiglieranno la cura più indicata al vostro caso. A questo particolare trattamento sono dovuti gli innumerevoli successi dell'Istituto Akers in Gran Bretagna, negli Stati Uniti e in Europa.

Fissate oggi stesso un appuntamento. Ricordate: il trattamento AKERS può attardarsi il trattamento bio-stimolante, il solo trattamento che raggiunge l'efficacia.

Venite, scrivete o telefonateci oggi stesso.

AKERS

ISTITUTO PER IL TRATTAMENTO DEI CAPELLI E DEL CUOIO CAPELLUTO S.p.A.

TORINO - VIA S. FR. D'VESSIO, 22 BIS - TELEF. 516-320

MILANO - Via Agostino, n. 2 - Telefono 838-305 - 897-400
ROMA - Via Veneto, n. 109 - Telefono 463-343 - 474-978
NAPOLI - Via N. Pansini, 62 - Tel. 524-577 - 524-588
BOLOGNA - Via Zanussi 1 (Scala B) - Telefono 331-138
FIRENZE - Via Vareschini, 10 - Telefono 571-241

Al clienti residenti fuori città vengono forniti gli speciali preparati, da applicarsi a domicilio dopo la consultazione presso l'Istituto.

Istituto SANTA TERESA

NUOVA SEDE
SCUOLA MEDIA - AVVIAMENTO - RAGIONIERI
IDONEITÀ - LICENZA - RIGUPERO ANNI PERDUTI
Assistenza scolastica - Collaborazione

TORINO - Via Santa Teresa 7 - Telef. 527-844

Istituto sul Rosenberg, San Gallo - SVIZZERA

Collegio internazionale fondato nel 1889
Internato per ragazzi
selezionato per ragazzi - piccole classi - sport
La Sezione Italiana legalmente riconosciuta comprende Scuola Media, Liceo e Istituto Tecnico Commerciale. Corsi di lingua moderna. Maturità Scientifica valida per l'iscrizione a tutte le facoltà universitarie italiane. Corsi annuali di lingua e della Sezione Anglo-Americana anche nella Svizzera francese all'Istituto Monte Rosa - Montevaux. Prospetti dettagliati su richiesta.

Il Direttore dott. Ledermann sarà a disposizione delle famiglie a partire dal 12 settembre a Roma (Albergo Massimo d'Azeglio).

Rettificatori di Profili e Fresatori

ricerca Industria Americana nei stabilimenti in
Torino. Ottima retribuzione.
Servire PUBBLICITA' STAMPA - TORINO

GRUPPO TELEFONICO STET

Società Finanziaria Telefonica - Capitale L. 140 miliardi
(STIPEL - TELVE - TIMO - TETI - SET)

Sviluppo del servizio telefonico

	N. Abbonati	N. Apparecchi per 100 abitanti	Unità di conversazione interurbane sociali e miste (in migliaia di unità)	Primi 7 mesi del 1991	Primi 7 mesi del 1990
STIPEL	1.039.812	1.078.844	12,0	12,4	80.101
Piemonte	348.878	362.697	11,3	11,7	di cui in teleselezione
Valle d'Aosta	4.588	4.788	8,5	8,8	di cui in teleselezione
Lombardia	680.350	711.359	12,4	12,9	49.114
TELVE	288.619	299.146	6,3	6,6	25.360
Trentino-Alto Adige	26.691	27.748	6,3	6,5	di cui in teleselezione
Veneto	157.381	174.897	5,6	5,9	di cui in teleselezione
Friuli-Venezia Giulia	84.543	88.541	8,3	8,5	5.255
TIMO	296.038	309.950	4,8	5,0	26.724
Emilia-Romagna	168.306	197.124	6,4	6,7	di cui in teleselezione
Marche	46.708	47.581	3,9	4,1	di cui in teleselezione
Umbria	26.837	28.694	4,1	4,2	di cui in teleselezione
Abruzzo e Molise	34.219	36.076	2,4	2,5	di cui in teleselezione
Altre località (Lazio)	2.977	3.473	3,3	3,9	8.833
TETI	838.901	846.874	10,7	11,1	37.053
Liguria	193.034	200.300	14,3	14,8	di cui in teleselezione
Toscana	170.765	177.307	8,5	8,8	di cui in teleselezione
Lazio	435.034	452.813	16,9	17,1	di cui in teleselezione
Sardegna	31.731	32.851	2,0	2,1	di cui in teleselezione
Altre località (Umbria)	1.247	1.624	2,5	3,3	23.722
SET	321.903	344.701	2,5	2,7	15.826
Campania	123.138	130.200	3,4	3,6	di cui in teleselezione
Puglia	44.448	46.665	1,7	1,9	di cui in teleselezione
Basilicata	7.471	7.787	1,4	1,4	di cui in teleselezione
Calabria	20.708	21.582	1,3	1,2	di cui in teleselezione
Sicilia	123.851	130.774	3,2	3,4	di cui in teleselezione
Altre località (Umbria)	2.301	3.693	1,3	1,2	369
Gruppo STET	2.785.173	2.901.515	6,9	7,2	185.064
					di cui in teleselezione
					87.393

finalmente!

il dentifricio
per chi fuma



DURBAN'S

DENICOTIN

Se fumate...

anche se il vostro dentifricio non è ancora finito, acquistate subito Durban's Denicotin

Se non fumate...

fate dono oggi stesso a chi fuma, del primo tubetto di Durban's Denicotin



Sulla confezione
è riprodotto il quadro
"L'Angolo del Fumatore"
del Maestro
Gregorio Sciltian

Scientificamente studiato, elimina le macchie di nicotina, spegne l'arsura del fumo, dà candore e luminosità ai vostri denti



GLI AGRICOLTORI ITALIANI DEBBONO SAPERE

Il Comitato Interministeriale dei Prezzi ha apportato in questi giorni ulteriori, sensibili riduzioni ai prezzi dei fertilizzanti.

E' opportuno che l'opinione pubblica, ed in particolare gli agricoltori, sappiano che le quotazioni finora in vigore erano già fra le più basse del mondo, come risulta dal seguente prospetto comparativo fra gli indici dei prezzi italiani e quelli dei più importanti Paesi europei (prezzi italiani = 100).

	Perfosfato minerale	Solfato ammonico	Nitrato ammonico	Nitrato di calcio
ITALIA	100	100	100	100
BELGIO	-	100,9	120,5	-
FRANCIA	105,3	114,6	130,3	119,3
GERMANIA	148,9	119,7	147,2	113,8
OLANDA	114	101,8	121,7	111,2
REGNO UNITO	174,2	120,4	158,1	119,2

A seguito delle riduzioni ora decise, i rapporti fra i rispettivi indici risultano ulteriormente modificati come segue:

	Perfosfato minerale	Solfato ammonico	Nitrato ammonico	Nitrato di calcio
ITALIA	100	100	100	100
BELGIO	-	110	129,9	-
FRANCIA	108	125	140,6	125,3
GERMANIA	152,7	130,5	158,8	119,5
OLANDA	116,9	111	131,2	116,8
REGNO UNITO	178,6	131,3	170,5	125,2

Risulta pertanto evidente:

- che l'industria italiana dei fertilizzanti, alla quale si vogliono imporre oggi nuovi sacrifici, aveva già compiuto il massimo sforzo per venire incontro, sia sul piano produttivo che sul piano economico, alle necessità e difficoltà dell'agricoltura italiana;
- che gli oneri del "prezzo politico", dei concimi mentre in molti Paesi fra i più progrediti sono sostenuti dalla collettività attraverso sovvenzioni e rimborsi agli agricoltori di una parte del prezzo di acquisto, in Italia vengono addossati invece integralmente alle industrie produttrici.

[illegible]

L'AGIP offre agli automobilisti le migliori benzine ai migliori prezzi e il servizio più moderno. Milioni di automobilisti italiani affezionati e fedeli riconoscono la superiore qualità delle benzine



SUPERCORTEMAGGIORE 98/100 N.O.R.M. da L. 114 al litro a L. 108 - BENZINA AGIP 84/86 N.O.R.M. da L. 100 a L. 98 - MISCELA PER MOTO (base 4 per cento) da L. 123 al litro a L. 120

**ATTENZIONE! QUELLO CHE CONTA
NELLA BENZINA E' LA QUALITA'**



LA QUALITÀ È IL GRANDE SUCCESSO DELLE BENZINE AGIP